



Newsletter du 3 novembre

Le Salon International du Patrimoine Culturel à J – 2 !

A quelques heures de l'ouverture voici les dernières infos sur la 14^e édition, pour vous inviter à parcourir les allées d'un événement qui présentera au public **le meilleur de la vie culturelle** patrimoniale française et européenne :

Quatre jours pour découvrir les **métiers rares et d'excellence**, et rencontrer celles et ceux qui les valorisent ; aller à la rencontre des **richesses culturelles** d'une région, d'un pays...

Quatre jours pour questionner, s'informer, regarder, découvrir, apprécier, s'émerveiller et acquérir.

Quatre jours autour des thèmes « **Patrimoine & Mécénat - Patrimoine et Tourisme culturel** » qui mettront à l'honneur les initiatives de mécénat patrimonial et en lumière les offres touristiques culturelles, les richesses patrimoniales et les acteurs qui contribuent à leur développement...

... plus de 250 exposants de 8 nationalités vous accueilleront avec tout leur talent ainsi que :

- 5 tonnes de pierres
- les 3000 mouillettes olfactives et 500 brioches de l'atelier pédagogique
- 1 des 90 portes monumentales fabriquées pour un palais russe
- 28 conférences
- 96 intervenants

sans compter... les stères de bois, les milliers de livres et de publications, les centaines de voyages culturels, les maquettes des grandes restaurations en cours...

... un événement salué par la présence de hautes personnalités de l'Etat : **Hervé Novelli** (secrétaire d'Etat chargé du Commerce, de l'Artisanat, des Petites et Moyennes Entreprises, du Tourisme et des Services) lors de la soirée de vernissage le mercredi 5 novembre à 20h, **Christine Albanel** (ministre de la Culture et de la Communication) jeudi 6 novembre à 15h...

Les rendez-vous :

Les Ateliers du Patrimoine « Métiers à vue de nez ! »

Éducatifs et ludiques, les ateliers du patrimoine s'adressent à de jeunes participants âgés de **7 à 12 ans**.

Ils ont pour vocation la sensibilisation des plus jeunes aux **métiers du patrimoine**.

En 2008, l'atelier est un **atelier olfactif**. A l'aide de mouillettes imbibées d'odeurs, les enfants sont immergés dans un décor grand format (un château...). Ils seront amenés à retracer l'histoire des lieux en **identifiant des métiers** (fermier, menuisier, couvreur, cordonnier, cuisinier...) et des **matières**. Cette initiation permet de découvrir qu'une odeur est toujours le mélange de plusieurs odeurs.

Les Ateliers du Patrimoine bénéficient du soutien du **Secrétariat d'Etat chargé du Commerce, de l'Artisanat, des Petites et Moyennes Entreprises, du Tourisme et des Services**. Ils sont conçus par **Garde-Temps** en partenariat avec **le Petit Léonard**.

Horaires : sans réservation dans la limite des places disponibles

Samedi et dimanche de 10h30 à 12h, de 14h à 15h30 et de 16h à 17h30

Conférences, tables-rondes et débats

Les interrogations que vous vous posez sur le mécénat, le tourisme culturel, les métiers d'art, ... **les meilleurs spécialistes** y répondront au cours de **conférences, tables-rondes et débats** proposés par nos exposants :

Le mécénat patrimonial

■ Financements et valorisation des sites historiques chez nos voisins européens : l'exemple du Royaume-Uni ■ Mécénat et urbanisme dans les entrées de ville : un accueil amélioré pour les touristes ■ La Fondation du Patrimoine et ses mécènes : un partenariat gagnant-gagnant ■ Le mécénat du patrimoine, enjeu économique de développement local ■ Mécénat du patrimoine : bilan et perspectives ■ Les loteries au service du patrimoine : une idée pour l'Europe ■ Expériences de mécénat en faveur des monuments historiques privés ■ Petits et Grands Mécènes ■ Un réseau de promotion des métiers d'art par le mécénat d'entreprise ■ Quel avenir pour nos églises ? Restauration, réhabilitation et rôle du mécénat ■ French Heritage Society : un modèle de philanthropie américaine ■ Les nouveaux partenariats entre entreprises et associations : se connaître, dialoguer et créer ensemble.

Patrimoine et Tourisme culturel

■ Tourisme et patrimoine ■ Comment croiser les deux démarches loisirs et culture ? Quelle approche méthodologique ? ■ La mise en tourisme d'une offre culturelle ■ Patrimoine, comment faire venir les nouveaux publics ? ■ Les itinéraires culturels : vingt ans de coopération européenne, un projet d'avenir pour le tourisme culturel en Europe ■ Les valeurs du patrimoine strasbourgeois.

Architecture et Patrimoine bâti

■ La friche Belle de mai dans le cadre de Marseille 2013, capitale européenne de la culture ■ Les artisans du bâtiment sur le marché du patrimoine, chiffres et analyse ■ Tourisme, labels et bâtiments de France ■ Emploi et perspectives dans le domaine du patrimoine bâti : de la sensibilisation collective au projet individuel ■ Patrimoine européen et efficacité énergétique, la norme et l'ancien ■ Les chantiers REMPART, des bénévoles qui donnent une partie de leur temps pour la sauvegarde du patrimoine ■ Châteaux forts et bénévolat, l'expérience alsacienne.

Artisanat et Patrimoine

- La céramique dans le patrimoine culturel sicilien : mise en valeur et transmission des savoir-faire
- Conservation du mobilier recours aux finitions d'époque « Manière de Polir l'Ebénisterie »
- À la recherche des parfums perdus...

Prix

- Prix Clio 2008 pour la recherche archéologique
- Concours « Un patrimoine pour demain » au Collège des Bernardins
- Prix SEMA – VMF « Patrimoine bâti – Jeune entrepreneur »

Exposition

En lien avec les thématiques de l'année, le Salon propose aux visiteurs des expositions spécifiques. L'édition 2008, en accompagnement du thème « Patrimoine & Tourisme Culturel », invite à parcourir :

**Un patrimoine commun en Méditerranée :
Les fortifications à l'époque des croisades**

Proposée par ICOMOS France (*stand C5 – salle Gabrielle*)

Du 6 au 9 novembre 2008

A la rencontre des merveilles du patrimoine !

Pour tout savoir sur le Salon :

www.patrimoineculturel.com

Rendez-vous dans 2 jours, pour l'ouverture du Salon...

Carrousel du Louvre - 99 rue de Rivoli, Paris ■ Du 6 au 9 novembre 2008 ■ 10h - 19h (dimanche 18h)