

20 ANS SALON INTERNATIONAL DU PATRIMOINE CULTUREL

WWW.PATRIMOINECULTUREL.COM

COMMUNIQUÉ DE PRESSE BILAN

SALON INTERNATIONAL DU PATRIMOINE CULTUREL

Carrousel du Louvre du 6 au 9 novembre 2014



Un franc succès pour la 20ème édition du Salon International du Patrimoine Culturel qui vient de fermer ses portes ce dimanche 9 novembre au Carrousel du Louvre : +10% de visiteurs supplémentaires (en comparaison avec 2013) ont rencontré les 347 exposants du salon; un record historique.

Un public de qualité, c'est le leitmotiv de cette édition; pour Isabelle Fauquez, designer textile qui exposait pour la première fois sur le salon, le bilan est très positif : « Les rencontres étaient pointues et ajustées à mon attente ». Céline Le Belz de l'atelier Brodeline ajoute « Une fois qu'on a goûté à ce salon, on n'a plus envie d'aller ailleurs ». Delphine Messmer, mosaïste exposante depuis 1999 confirme ce sentiment : « Le salon nous a permis d'accéder à une clientèle qui valorise notre savoir-faire ». Un discours que l'on retrouve avec les artisans du Patrimoine bâti : « Des contacts de qualité et toujours la possibilité de faire partager le savoir-faire de nos compagnons à un public plus large » s'enthousiasme Frédérique Sauer du groupe Balas.

Ce 20ème anniversaire a été marqué par la venue de Fleur Pellerin, ministre de la Culture et de la Communication, et de Carole Delga, secrétaire d'État chargée du Commerce, de l'Artisanat, de la Consommation et de l'Économie sociale et solidaire le Jeudi 6 novembre, ainsi que par la présence de la fanfare à pied de la Garde républicaine qui a ouvert la soirée de vernissage. Les artisans de la Garde Républicaine ont également partagé avec le plus grand nombre leur savoir-faire à travers des démonstrations sur leur stand. Une actualité qui témoigne de l'importance de la manifestation dans le paysage économique et culturel français.

Le thème de la transmission a été illustré par 19 conférences et, pour la première fois, la projection de 8 films documentaires. Il a également été suivi par de nombreux exposants qui ont offert aux visiteurs de captivantes démonstrations tout au long de la manifestation.

LES CHIFFRES 2014

+ 10% de visiteurs par rapport à l'an passé
347 exposants (dont 26% de nouveaux exposants)
19 conférences et 8 projections de films
12 pays et 20 régions représentés

Le Salon International du Patrimoine Culturel, organisé par ATELIERS D'ART DE FRANCE, revient l'année prochaine pour sa **21ème édition** du **5 au 8 novembre 2015** au Carrousel du Louvre.

À cette occasion il abordera un thème fort qui suscite de nombreux débats : **PATRIMOINE ET MODERNITÉ**. Une problématique qui s'inscrit dans la continuité des actions engagées depuis quelques années visant à montrer que si le Patrimoine est une culture du passé, il est aussi résolument tourné vers l'avenir. Loin d'être antagonistes, ces deux termes cohabitent de manière constructive et complémentaire, à travers des sujets tels que la réhabilitation de lieux patrimoniaux ou encore la mise en valeur du Patrimoine par l'utilisation des nouvelles technologies et des innovations.

CONTACT PRESSE

Agence Observatoire
Véronique Janneau
www.observatoire.fr
68 rue Pernety, 75014 Paris
Tél : 01 43 54 87 71

Vanessa Leroy
vanessa@observatoire.fr

CONTACTS ATELIERS D'ART DE FRANCE

6 rue Jadin, 75017 Paris
Anne-Victoire de Saint Phalle
Tél. : 01 44 01 08 42 • av.saintphalle@ateliersdart.com
Morgane Couteller
Tél. : 01 44 01 15 62 • morgane.couteller@ateliersdart.com
Louise de Pontbriand
Tél. : 01 44 01 08 30 • louise.depontbriand@ateliersdart.com