



Fondation ricardo do espiritu santo silva © photoprevent



Ateliers Perrault frères © DR

## SALON INTERNATIONAL DU PATRIMOINE CULTUREL 6 - 9 NOVEMBRE 2014 - CARROUSEL DU LOUVRE, PARIS

### LA TRANSMISSION, UN DÉFI MAJEUR POUR L'AVENIR DU SECTEUR

Voilà déjà 20 ans que le Salon International du Patrimoine Culturel a fait son apparition dans le monde des salons. 20 ans et aujourd'hui un salon qui affiche une progression constante d'exposants et de visiteurs malgré le contexte difficile. Un dynamisme à l'image des défis économiques et sociaux relevés par le secteur du patrimoine, qui a inspiré le thème de cette édition anniversaire : la transmission.

Alors que le salon enregistre depuis 2011 une augmentation de 22% d'exposants et de 10% de visiteurs, le rendez-vous annuel des professionnels du patrimoine va réunir une nouvelle fois cette année près de 330 exposants représentant plus de 40 métiers différents (restaurateurs, fournisseurs de matières premières, associations de sauvegarde du patrimoine, entreprises du patrimoine bâti, écoles proposant des formations de restauration, maisons de ventes aux enchères...).

Pour son vingtième anniversaire, le salon met à l'honneur la transmission à travers une programmation dédiée : conférences

animées par des experts, démonstrations de savoir-faire auprès du public, remises de prix, projections de films sur la transmission à travers les âges et les cultures...

Au-delà de la simple notion de passation, la transmission s'inscrit pleinement dans l'actualité. Des modes de transmission ont été mis en place et développés au cours des dernières années tels que la formation d'apprentis en atelier (volonté de valorisation récente des pouvoirs publics), les bourses de cession et de reprises d'entreprises... tous ces moyens permettent de conserver notre culture patrimoniale au cours des générations et d'assurer la pérennité de savoir-faire d'exception.

Ce secteur est sur le plan économique en pleine expansion. Avec 500 000 emplois, dont plus de 30 000 directs, et plus de 400 formations recensées, le patrimoine joue, en complément de sa fonction culturelle, un rôle social déterminant.

### 20 EXPOSANTS PRÉSENTS DEPUIS 20 ANS

Cet anniversaire met aussi à l'honneur des exposants fidèles depuis la création du salon tels que : Ateliers Meriguet Carrère, Bernard Lemaire, Tuilerie de la Bretèche, les chambres

de métiers, Art Topia, Clio, Architectes du patrimoine, André Lévêque, les associations de sauvegarde du patrimoine, Ateliers Perrault frères, que le salon a mis en relation avec un visitorat de qualité.



# SALON INTERNATIONAL DU PATRIMOINE CULTUREL

COMMUNIQUÉ DE PRESSE - 10 JUIN 2014

SALON INTERNATIONAL DU PATRIMOINE CULTUREL

20  
ANS



©photoproevent



©photoproevent

## CHIFFRES 2013 :

325 exposants

22 392 visiteurs

15 pays représentés et 21 régions françaises

## ATELIERS D'ART DE FRANCE

Ateliers d'Art de France est l'organisation professionnelle des métiers d'art. Elle rassemble plus de 6000 artisans d'art, artistes et manufactures d'art. Sa mission : défendre et représenter le secteur des métiers d'art, contribuer au développement économique et au rayonnement des professionnels en France et à l'international. Ateliers d'Art de France est depuis 2009 propriétaire et organisateur du Salon International du Patrimoine Culturel et depuis 2013, l'organisateur de Révélations, la biennale internationale des métiers d'art et de la création au Grand Palais.

*Sous le Haut Patronage du président de la République française, François Hollande et de l'UNESCO*



**ATELIERS D'ART**  
DE FRANCE

CONTACT PRESSE : Agence Observatoire - Véronique Janneau  
www.observatoire.fr - 68 rue Pernety, 75014 Paris - Tél : 01 43 54 87 71  
Vanessa Ravenaux : vanessa@observatoire.fr

CONTACTS ATELIERS D'ART DE FRANCE : 6 rue Jadin, 75017 Paris  
Anne-Victoire de Saint Phalle - Tél. : 01 44 01 08 42 - av.saintphalle@ateliersdart.com  
Morgane Couteller - Tél. : 01 44 01 15 62 - morgane.couteller@ateliersdart.com  
Louise de Pontbriand - Tél. : 01 44 01 08 30 - louise.depontbriand@ateliersdart.com