



ATELIERS D'ART
DE FRANCE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE BILAN - 18.11.2013

SALON INTERNATIONAL DU PATRIMOINE CULTUREL

Carrousel du Louvre - 7 au 10 novembre 2013



© PhotoProEvent

22 091 VISITEURS ONT ARPENTÉ LES ALLÉES DU SALON INTERNATIONAL DU PATRIMOINE CULTUREL DU 7 AU 10 NOVEMBRE 2013. UNE 19^{ÈME} ÉDITION MARQUÉE PAR LA QUALITÉ DU VISITORAT ET LE DYNAMISME DU SECTEUR.

En 2013, le salon a enregistré une belle progression des visiteurs clés que sont les professionnels du patrimoine et propriétaires de biens. Marchand Mercier, le show-room de matières pour le décor qui exposait pour la première fois au salon, se réjouit de cette expérience : « Nous avons trouvé la clientèle spécialisée qui nous manquait. Cette première expérience est une réussite sur le plan économique. Propriétaires de demeures et architectes du patrimoine ont su trouver un réel intérêt pour notre travail. »

La présence d'Aurélie Filippetti, ministre de la Culture et de la Communication, et de Sylvia Pinel, ministre de l'Artisanat, du Commerce et du Tourisme, témoigne de l'importance de cette manifestation dans la vie économique et culturelle. Guidées par Serge Nicole, président du salon, les deux ministres ont rencontré pendant plus d'une heure des Maîtres d'Art, artisans restaurateurs, Entreprises du Patrimoine Vivant, architectes...

Signe fort de dynamisme, 63 nouveaux exposants ont rencontré le public et trois espaces ont été créés au sein du salon pour présenter d'autres métiers du patrimoine. L'espace REGARDS SUR LE MARCHÉ DE L'ART avec le CNES et la Maison Audap & Mirabaud ont drainé experts et commissaires-priseurs. Les espaces JOAILLERIE / ORFÈVREURIE (Maisons Inédit, Odiot et le Syndicat artisanal des Pyrénées-Orientales - la Confrérie du Grenat de Perpignan) et FORMATIONS (Écoles de l'Union Française de la Bijouterie, Joaillerie, Orfèvrerie, des Pierres et des Perles, ainsi que le CFA la Bonne Graine) ont donné à voir au public des réalisations remarquables et des démonstrations de précieux savoir-faire.

Le thème choisi, PATRIMOINE & TERRITOIRES, a été particulièrement propice à la venue de 21 régions et de

15 pays au salon. Il a été abordé au fil des 21 conférences organisées par les institutions du secteur. La dimension internationale du salon s'est confirmée avec notamment une forte présence du continent asiatique.

À noter : le salon a abrité la première édition du prix Métiers d'art et Patrimoine bâti. Il été remis à Ludovic Marseille, serrurier-clefetier, un métier d'art rare et exceptionnel, le jeudi 7 novembre, par les présidents d'Ateliers d'Art de France et des Vieilles Maisons Françaises.

Les chiffres 2013

- . 322 exposants (dont 20% de nouveaux exposants)
- . 22 091 visiteurs avec un profil encore plus qualifié qu'en 2012
- . 21 conférences réunissant 1 508 auditeurs
- . 15 pays et 21 régions représentés

ATELIERS D'ART DE FRANCE

Ateliers d'Art de France est l'organisation professionnelle des métiers d'art. Elle fédère plus de 6000 artisans d'art, artistes et manufactures d'art à travers l'Hexagone. Sa vocation : valoriser, représenter, défendre le secteur des métiers d'art et contribuer au développement économique des professionnels en France et à l'international. Ouvrant pour la représentation et la défense des intérêts du secteur, l'organisation est depuis 2009 propriétaire et organisateur du Salon International du Patrimoine Culturel.

À vos agendas ! Le salon fêtera l'an prochain ses 20 ans. Rendez-vous du **6 au 9 novembre 2014** au Carrousel du Louvre pour aborder le thème **VINGT ANS AU SERVICE DE LA TRANSMISSION**.

CONTACTS PRESSE · Façon de penser · 1, rue de Provence, 75009 Paris
Daphnée Gravelat · Tél. : +33 (0)1 55 33 15 83 · daphnee@facondepenser.com
Sarah Alzieu · Tél. : +33 (0)1 55 33 15 20 · sarah@facondepenser.com

CONTACTS ATELIERS D'ART DE FRANCE · Service communication · 6, rue Jadin, 75017 Paris
Anne-Victoire de Saint-Phalle · Tél. : +33 (0)1 44 01 08 42 · Morgane Couteller · Tél. : +33 (0)1 44 01 15 62
Louise de Pontbriand · Tél. : +33 (0)1 44 01 08 30
www.ateliersdart.com

www.patrimoineculturel.com