



PLAN DU SALON & PROGRAMME

INFORMATIONS PRATIQUES

DATES & HORAIRES

Jeudi 2 novembre 2023 : 10h - 18h
 Vendredi 3 novembre 2023 : 10h - 19h
 Samedi 4 novembre 2023 : 10h - 19h
 Dimanche 5 novembre 2023 : 10h - 18h

TARIFS

1 JOUR	Plein tarif : 15 €	Réduit : 8 €
2 JOURS	Plein tarif : 19 €	Réduit : 10 €
4 JOURS	Plein tarif : 32 €	Réduit : 19 €

Gratuit moins de 12 ans.
 Tarif réduit : 12/18 ans - étudiants - demandeurs d'emploi, groupes de 10 personnes, personnes en situation de handicap, cartes partenaires

WWW.PATRIMOINECULTUREL.COM #SIPC2023 f in

Développement durable : ce support est respectueux de l'environnement, imprimé avec des encres végétales, sur un papier 100% recyclé, par SETIG ABELIA (imprimeur éco-responsable).

PATRIMOINE, LE DÉFI DE LA TRANSMISSION

Organisé par Ateliers d'Art de France, le Salon International du Patrimoine Culturel accueille chaque année **plus de 300 exposants** pendant 4 jours au Carrousel du Louvre à Paris. Cet événement s'est imposé comme le **principal lieu de réflexion sur le secteur du patrimoine – ses enjeux, son actualité, ses défis**. Unique au monde, le salon illustre la force des Métiers d'art et du Patrimoine en France, il est le **rendez-vous de référence des acteurs du patrimoine, professionnels et passionnés**, et rassemble et fédère l'ensemble acteurs majeurs du secteur : les professionnels de la restauration, de la sauvegarde et de la valorisation du patrimoine bâti et non bâti, matériel ou immatériel.

Cette année, le salon met en lumière **les enjeux de la transmission** : conserver, faire durer, développer, former : ce sont autant d'aspects à l'œuvre chez l'ensemble des acteurs du Patrimoine. Au-delà de la riche offre proposée par les exposants, découvrez la **programmation exclusive**, à travers des conférences, des remises de prix, et des temps forts au cœur des enjeux d'actualité du secteur.

Ateliers d'Art de France vous souhaite la bienvenue pour cette 28^{ème} édition, et une bonne visite.



© ALEX GALLOBI

LES CONFÉRENCES



© ATELIERS D'ART DE FRANCE

jeudi 2

- 10H15-11H15 - SALLE GABRIEL**
FINEO, HÉRITIER D'UN SAVOIR-FAIRE VERRIER AU SERVICE DE LA TRANSMISSION
Proposée par FINEO by AGC
- 10H15-11H15 - SALLE DELORME**
PRÉSENTATION DE LA CITÉ INTERNATIONALE DE LA LANGUE FRANÇAISE – CHÂTEAU DE VILLERS-COTTERÉTS
Proposée par le Centre des Monuments Nationaux
- 11H-12H15 - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
PATRIMOINE EN PARTAGE, PATRIMOINE D'AVENIR
Proposée par La Demeure Historique
- 11H30-12H30 - SALLE DELORME**
LE PATRIMOINE ARCHÉOLOGIQUE DE LA FRANCE : TRANSMETTRE LA CONNAISSANCE
Proposée par l'INRAP
- 11H30 - 12H30 - SALLE GABRIEL**
MATÉRIAUX BIOSOURCÉS ET RESTAURATION DU PATRIMOINE
Proposée par Saint Astier
- 13H30-15H - SALLE GABRIEL**
LE BIM : UNE PASSERELLE NUMÉRIQUE VERS LA CONNAISSANCE DU PATRIMOINE
Proposée par A-BIME
- 13H45-14H45 - SALLE DELORME**
LA CITADELLE DE BESANÇON : DU RÉEL AU NUMÉRIQUE
Proposée par CAPTURE4CAD
- 13H45-15H15 - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
TRANSMISSION, UN ENJEU MAJEUR POUR LE PATRIMOINE. QUELS LEVIERS ?
Proposée par G7 Patrimoine / Association VMF - Vieilles Maisons Françaises
- 15H-16H - SALLE DELORME**
PRÉSERVATION DES SAVOIR-FAIRE MAJEURS À LA TRANSMISSION DU PATRIMOINE
Proposée par Ateliers d'Art de France
- 15H15-16H15 - SALLE GABRIEL**
VILLES ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE : LES PATRIMOINES AU SERVICE DU PROJET DE TERRITOIRE
Proposée par Sites & Cités Remarquables de France

- 15H30-16H30 - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
CATHÉDRALE DE NANTES : TECHNIQUE INNOVANTE POUR L'OUVERTURE DU TOMBEAU
Proposée par Sherlock Patrimoine
- 16H15-17H15 - SALLE DELORME**
HISTOIRE DES CIMENTS NATURELS DANS LA RESTAURATION
Proposée par VICAT
- 16H30-17H30 - SALLE GABRIEL**
PATRIMOINES RELIGIEUX : À LA RECHERCHE D'UN AVENIR EN COMMUN
Proposée par le ministère de la Culture
- 17H-18H - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
PRÉSENTATION DU PLAN DE CHARGE DE L'OPPIC
Proposée par l'OPPIC
- 17H30-18H30 - SALLE DELORME**
25 ANS AUX CÔTÉS DES PEINTRES : EUROPE, CHANTIERS ET FORMATIONS
Proposée par Artemisia
- 17H45-18H45 - SALLE GABRIEL**
LANCLEMENT DE LA COLLECTION PATRIMONIAL
Proposée par la Fondation La Sauvegarde de l'Art Français
- 14H-15H - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
LA DOCUMENTATION NUMÉRIQUE 3D DYNAMIQUE AU SERVICE DU PATRIMOINE
Proposée par TT Géomètres Experts
- 14H15-15H15 - SALLE GABRIEL**
MAÎTRE D'ART : UN TITRE, LA TRANSMISSION, UNE VOIE
Proposée par les Maîtres d'Art
- 15H-16H - SALLE DELORME**
DÉVELOPPER LES INDICATIONS GÉOGRAPHIQUES EN MATIÈRE D'ARTISANAT D'ART
Proposée par Ateliers d'Art de France
- 15H15-16H15 - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
CONSERVATION DU PATRIMOINE : QUELLES ADAPTATIONS POUR TRANSMETTRE ?
Proposée par ICOMOS France et l'Association des Biens Français du Patrimoine Mondial
- 15H30-16H30 - SALLE GABRIEL**
LA COMMERCIALISATION DES JUMEAUX NUMÉRIQUES : ENJEU ET OPPORTUNITÉS
Proposée par Art Graphique & Patrimoine
- 16H15-17H15 - SALLE DELORME**
LES MÉTIERS D'ART, ESSENTIELS AUX PETITES CITÉS DE CARACTÈRE
Proposée par Petites Cités de Caractère de France
- 16H30-17H30 - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
L'ENTRETIEN DU PATRIMOINE, FACTEUR DE SOBRIÉTÉ ÉNERGÉTIQUE
Proposée par l'Association VMF - Vieilles Maisons Françaises
- 17H30-18H30 - SALLE DELORME**
RESTAURER AU XX^{IE} SIÈCLE : DES ENTRETIENS DU PATRIMOINE POUR UNE RÉFLEXION PROSPECTIVE
Proposée par le ministère de la Culture
- 17H45-18H45 - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
PROTÉGER LE PATRIMOINE DE L'HUMANITÉ : LA MISSION DU WMF
Proposée par World Monuments Fund
- 14H15-16H15 - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
CHANTIERS DE RESTAURATION ET DE CONSERVATION DANS LES MONUMENTS NATIONAUX
Proposée par le Centre des Monuments Nationaux
- 11H30-12H30 - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
LES PASSEURS : SAUVEGARDE DE LA TRANSMISSION ORALE DES SAVOIR-FAIRE
Proposée par l'Institut Français du Cheval et de l'Équitation
- 13H45-14H45 - SALLE DELORME**
LA GÉOTHERMIE AU CŒUR DE LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE
Proposée par Lemasson
- 14H-15H - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
PROJECTION DE FILM : DESTRUCTION DES MOULINS À EAU
Proposée par F.F.A.M.
- 14H15-15H15 - SALLE GABRIEL**
RESTAURER ET CONSTRUIRE LE PATRIMOINE BÂTI : LE SAVOIR-FAIRE D'HIER ET DE DEMAIN
Proposée par Renaissance des Cités d'Europe
- 15H-16H - SALLE DELORME**
LA PIERRE DANS TOUS SES ÉTATS : TRANSMISSION DES SAVOIRS NÉCESSAIRES
Proposée par Saint Astier

vendredi 3

- 8H30-12H30 - SALLE DELORME**
FACE AU FLÉAU DU TRAFIC D'OBJETS CULTURELS : L'OCCBC
Proposée par l'Association des Journalistes du Patrimoine
- 10H45-11H45 - SALLE GABRIEL**
LES MONUMENTS HISTORIQUES ET LE PATRIMOINE EN BÉTON
Proposée par VICAT

LES REMISES DE PRIX



© JEAN LE CITE & ALEX GALLOBI

jeudi 2

- 14H-15H - DELORME A55-A57**
REMISE DU PRIX DE LA JEUNE CRÉATION MÉTIERS D'ART ET DU CONCOURS ATELIERS D'ART DE FRANCE

vendredi 3

- 10H30-12H30 - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
PRIX DES RUBANS DU PATRIMOINE de la Fédération Française du Bâtiment

jeudi 2

- 17H-19H - SALLE GABRIEL**
BREVETS PROFESSIONNELS DES TAILLEURS DE PIERRE DES MONUMENTS HISTORIQUES (BPMH) par le Groupement des Entreprises de Restauration de Monuments Historiques (GMH)
- 17H45-18H30 - RESTAURANT, SALLE SOUFFLOT**
PRIX VMF-AAF « MÉTIERS D'ART & PATRIMOINE BÂTI »

samedi 4

- 10H30-12H30 - SALLE DELORME**
PRIX RENÉ FONTAINE « PATRIMOINE ET ARCHITECTURE » de Maisons Paysannes de France
- 15H30-17H30 - SALLE GABRIEL**
PRIX DES ALLÉES D'ARBRES ET PRIX DU SECOND ŒUVRE par SPPEF (Sites&Monuments)

La programmation est susceptible d'évoluer, rendez-vous sur le site du salon pour sa version actualisée, en scannant ce QR code :



DÉMONSTRATIONS

tous les jours

- GUILLAUME KESSLER DELORME A24 - EN CONTINU**
Réglage d'instruments (famille du violon)
- ECP DELORME A24-A30 - EN CONTINU**
Mesure des résistances à l'enfoncement grâce au DRMS (Drilling Resistance Measurement System) sur supports traités par Biocalcis® Patrimoine
- GMH - GROUPEMENT DES ENTREPRISES DE RESTAURATION DE MONUMENTS HISTORIQUES SOUFFLOT F3 - EN CONTINU**
Découvrez chaque jour un métier du patrimoine différent
- PAYS DE LA LOIRE - MÉTIERS D'ART DELORME B35 - 11H-18H**
Savoir-faire autour des métiers de l'enluminure, de la restauration de mobilier d'art, de la fabrication de bijoux à partir de faïences anciennes et de la tapisserie d'ameublement
- MAISON TRICARD GABRIEL B22 - 13H30-14H**
Techniques de fabrication d'abat-jour traditionnel en tissu et en parchemin
- ANAÏS MÉRAT DELORME A24-A30 - 16H-16H30**
Présentation d'un costume historique
- VICAT - PATRIMOINE EN CIMENT NATUREL SOUFFLOT E5 - 11H-12H & 15H-16H**
Moulage en ciment naturel Prompt
- ATELIER RIETSCH DELORME A24 - 16H30-17H30**
Technique de tracé matis (ciselure)
- BONZES DE FRANCE LE NÔTRE H10 - 10H-22H**
Reconstitution de l'atelier et démonstration de cristallisation
- VICTOR MANGEOL - FACTEUR D'ORGUES DELORME A24 - 10H-22H**
Jeu et présentation du fonctionnement d'un orgue suédois du XIX^e siècle
- AURA GABRIEL B22 - 10H30-12H30 & 15H-17H**
Démonstration du verre églomisé
- ATELIER HUGUES LOSFELD LE NÔTRE K2 - 10H30-11H & 14H-14H30**
Ornementation peinte par Hugues Losfeld
- MORGANE PIETERS DELORME A24 - 11H-11H30**
Entretien des livres anciens & petites réparation
- ATELIER MÉRIGUET-CARRÈRE LE NÔTRE J4 - 11H-12H**
Dorure à la feuille
- 15H-17H**
Restauration de peinture à l'huile
- JULIE DAHAN GABRIEL B12 - 12H-19H**
Démonstration de peinture sur verre sur table lumineuse
- LANGLOIS TAPISSERIES DELORME A39 - 14H-18H**
Restauration et création de tapisseries
- CENTRE EUROPÉEN DE FORMATION AUX ARTS DU VERRE - CERFAV GABRIEL A12 - 15H-16H**
Montage traditionnel au plomb
- GLASS-GRAVURE - ETS SOUCHÈRE GABRIEL C12 - 16H30-17H**
Démonstrations gravure à la main dite du « V »

jeudi 2

- LE BÉGONIA D'OR DELORME C33 - 10H-12H**
Broderie au fil d'or

vendredi 3

- ATELIER HUGUES LOSFELD LE NÔTRE K2 - 10H30-11H & 14H-14H30**
Ornementation peinte par Hugues Losfeld
- MORGANE PIETERS DELORME A24 - 11H-11H30 & 17H-17H30**
Dépose d'un carton acide collé en plein sur une lithographie
- AURA GABRIEL B22 - 11H-12H & 14H-16H**
Démonstration du verre églomisé
- CENTRE EUROPÉEN DE FORMATION AUX ARTS DU VERRE - CERFAV GABRIEL A12 - 11H-12H**
Montage traditionnel au plomb
- GLASS-GRAVURE - ETS SOUCHÈRE GABRIEL C12 - 16H30-17H**
Démonstrations gravure à la main dite du « V »

samedi 4

- VICTOR MANGEOL - FACTEUR D'ORGUES DELORME A24 - 10H-18H30**
Visite virtuelle de l'intérieur d'un orgue avec un casque de réalité virtuelle. Jeu et présentation du fonctionnement d'un orgue suédois du XIX^e siècle
- MORGANE PIETERS DELORME A24 - 11H-11H30 & 14H-14H30**
Dépose d'un carton acide collé en plein sur une lithographie
- AURA GABRIEL B22 - 11H-12H & 14H30-16H**
Démonstration du verre églomisé
- 17H-17H30**
Mise au ton de restaurations sur reliures anciennes
- AURA GABRIEL B22 - 11H-12H & 15H-16H**
Démonstration du verre églomisé

- 15H15-16H15 - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
LES LABELS GESTE D'OR ET LA REMISE DE S PRIX UNESCO COUVERTURE ET FONDS DU RÉEMPLOI
Proposée par le Geste d'Or
- 16H15-17H15 - SALLE DELORME**
TRANSMETTRE DES SAVOIR-FAIRE EN RESTAURANT LE PATRIMOINE RELIGIEUX
Proposée par les États Généraux du Patrimoine Religieux - La Sauvegarde de l'Art Français
- 16H30-18H - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
TRANSMETTRE LES PATRIMOINES : LES ASSOCIATIONS SONT À L'ŒUVRE
Proposée par l'Union Rempart
- 17H45-18H45 - SALLE GABRIEL**
MÉTIERS DE LA MAIN, MÉTIERS DE DEMAIN : MÉTIERS D'ART
Proposée par le ministère de la Culture

samedi 4

- 10H15-11H15 - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
CHANTIERS DE RESTAURATION ET DE CONSERVATION DANS LES MONUMENTS NATIONAUX
Proposée par le Centre des Monuments Nationaux
- 11H30-12H30 - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
LES PASSEURS : SAUVEGARDE DE LA TRANSMISSION ORALE DES SAVOIR-FAIRE
Proposée par l'Institut Français du Cheval et de l'Équitation
- 13H45-14H45 - SALLE DELORME**
LA GÉOTHERMIE AU CŒUR DE LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE
Proposée par Lemasson
- 14H-15H - STUDIO-THÉÂTRE DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE**
PROJECTION DE FILM : DESTRUCTION DES MOULINS À EAU
Proposée par F.F.A.M.
- 14H15-15H15 - SALLE GABRIEL**
RESTAURER ET CONSTRUIRE LE PATRIMOINE BÂTI : LE SAVOIR-FAIRE D'HIER ET DE DEMAIN
Proposée par Renaissance des Cités d'Europe
- 15H-16H - SALLE DELORME**
LA PIERRE DANS TOUS SES ÉTATS : TRANSMISSION DES SAVOIRS NÉCESSAIRES
Proposée par Saint Astier

dimanche 5

- 11H-12H - SALLE GABRIEL**
LES TOURS LITTORALES DE CORSE : DE L'APPROCHE THÉORIQUE DE LEUR RESTAURATION AUX CAS PRATIQUES DE LEUR VALORISATION
Proposée par la Collectivité de Corse
- 14H45-15H45 - SALLE GABRIEL**
LA PHILANTHROPIE AMÉRICAINE AU SERVICE DU PATRIMOINE FRANÇAIS
Proposée par French Heritage Society
- 15H-16H - SALLE DELORME**
MENNIRS DÉTRUITS DE CARNAC, UN DOSSIER PATRIMONIAL EMBLÉMATIQUE
Proposée par Sites & Monuments

LE SALON INTERNATIONAL DU PATRIMOINE CULTUREL, UN ÉVÉNEMENT ATELIERS D'ART DE FRANCE

Syndicat professionnel des métiers d'art, Ateliers d'Art de France représente, défend et contribue au développement économique des métiers d'art depuis 150 ans. Le syndicat est copropriétaire du Salon MAISON&OBJET*, et organise les salons majeurs dédiés à la profession : la biennale Révélations, le Salon International du Patrimoine Culturel ou encore le salon grand public Ob'Art Paris. Il déploie un réseau de lieux de vente à Paris et en région, dont EMPREINTES, le plus grand concept store des métiers d'art d'Europe, ainsi qu'une marketplace éponyme.



© LUCIFER GAO & CLAUDE DEIN

*Maison&Objet, organisateur SAFI, filiale d'Ateliers d'Art de France et de RX France.

